

ALLGEMEINE LITERATURANGABEN, GRUNDLEGENDE UND INSBESONDERE FÜR DAS ÜBERBLICKSWISSEN RELEVANTE HANDBÜCHER

Wir empfehlen die Anschaffung des folgenden Standardwerks:

Grimm, Nancy / Michael Meyer / Laurenz Volkmann. *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015.

Zur Ergänzung können weitere Einführungen konsultiert werden.

Bach, Gerhard / Johannes-Peter Timm (Hg.). *Englischunterricht: Grundlagen und Methoden einer Handlungsorientierten Unterrichtspraxis*. Tübingen: Francke, 2013.

Burwitz-Melzer, Eva; Mehlhorn, Grit; Riemer, Claudia; Bausch, Karl-Richard; Krumm, Hans-Jürgen. (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen: Francke, 2016. e-book.

Decke-Cornill, Helene. *Fremdsprachendidaktik: Eine Einführung*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015.

Eisenmann, Maria / Theresa Summer (Hg.). *Basic Issues in EFL Teaching and Learning*. Heidelberg: Winter, 2013.

Haß, Frank, et al. (Hg.). *Fachdidaktik Englisch: Tradition, Innovation, Praxis*. Stuttgart: Klett, 2016. Thaler, Engelbert. *Englisch unterrichten*. Berlin: Cornelsen, 2012.

Lightbown, Patsy / Nina Spada. *How Languages Are Learned*. Oxford: Oxford University Press, 2013.

Surkamp, Carola (Hg.). *Metzler Lexikon Fremdsprachendidaktik: Ansätze - Methoden - Grundbegriffe*. Stuttgart: Metzler, 2017 (2. Aufl.).

Volkmann, Laurenz. *Fachdidaktik Englisch: Kultur und Sprache*. Tübingen: Narr, 2010.

THEMA 1: KOMPETENZENTWICKLUNG UND TENDENZEN IM ENGLISCHUNTERRICHT DES 21. JAHRHUNDERTS

MONOGRAFIEN & SAMMELBÄNDE

De Florio-Hansen, Inez. *Standards, Kompetenzen und fremdsprachliche Bildung: Beispiele für den Englisch- und Französischunterricht*. Tübingen: Narr, 2015.

Hallet, Wolfgang. *Lernen fördern: Englisch: Kompetenzorientierter Unterricht in der Sekundarstufe I*. Seelze: Klett/Kallmeyer, 2011.

Klewitz, Bernd. *Scaffolding im Fremdsprachenunterricht: Unterrichtseinheiten Englisch für authentisches Lernen*. Tübingen: Narr, 2017.

AUFSÄTZE

Bredella, Lothar. „Bildungsstandards und ihre Umsetzung.“ *Fremdsprachenlernen und Fremdsprachenforschung: Kompetenzen, Standards, Lernformen, Evaluation*. Johannes-Peter Timm (Hg.). Tübingen: Narr, 2006. 105-120.

Decke-Cornill, Helene. „Sprachenpolitik zu Beginn des 21. Jahrhunderts: Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen und die Bildungsstandards in Deutschland.“ *Fremdsprachendidaktik: Eine Einführung*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 85-104.

Decke-Cornill, Helene. „Fertigkeitsbezogene funktional-kommunikative Kompetenzen.“ *Fremdsprachendidaktik: Eine Einführung*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 179-198.

Finkbeiner, Claudia. „Lernstrategien und Lerntechniken im Kontext neuer Unterrichtsaufgaben.“ *Englischunterricht: Grundlagen und Methoden einer Handlungsorientierten Unterrichtspraxis*. Gerhard Bach / Johannes-Peter Timm (Hg.). Tübingen: Francke, 2013. 230-255.

Grimm, Nancy / Michael Meyer / Laurenz Volkmann. „Current educational standards and curricula.“ *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 8-12.

Grimm, Nancy / Michael Meyer / Laurenz Volkmann. „Education in the 21st century.“ *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 32-36.

Grimm, Nancy / Michael Meyer / Laurenz Volkmann. „Key Competences and Skills.“ *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 117-137.

Grimm, Nancy / Michael Meyer / Laurenz Volkmann. „Learning Strategies and Learner Types.“ *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 138-140.

Müller-Hartmann, Andreas / Marita Schocker-von Ditfurth. „Mit Lernaufgaben Kompetenzen entwickeln.“ *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 109 (2011). 2-9.

Müller-Hartmann, Andreas / Marita Schocker-von Ditfurth. „Language Skills.“ *Introduction to English Language Teaching*. Stuttgart: Klett, 2014. 57-92.

Wipperfürth, Manuela. „Welche Kompetenzstandards brauchen professionelle Fremdsprachenlehrer und -lehrerinnen?“ *Forum Sprache* 2 (2009). 6-26.

Weiterhin empfehlenswert:

Caspari, Daniela. *Fremdsprachenlehrerinnen und Fremdsprachenlehre – Studien zu ihrem beruflichen Selbstverständnis*. Tübingen: Narr, 2003.

Hallet, Wolfgang. „Die komplexe Kompetenzaufgabe.“ *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 124 (2013). 2-9.

Jantowski, Andreas (Hg.). *Kontinuität und Wandel in der Bildung*. Lichtenstein: ThILLM, 2012.

Özkul, Senem. *Berufsziel Englischlehrer/in: Berufswahlmotive Der Lehramtsstudierenden in Anglistik/Amerikanistik*. Berlin/München: Langenscheidt, 2011.

Willis, Dave / Jane Willis. *Doing Task-Based Teaching*. Oxford: Oxford Univ. Press, 2012.

THEMA 2: LITERATURVERMITTLUNG IM ENGLISCHUNTERRICHT

MONOGRAFIEN & SAMMELBÄNDE

Delanoy, Werner. *Fremdsprachlicher Literaturunterricht: Theorie und Praxis als Dialog*. Tübingen: Narr, 2002.

Delanoy, Werner / Maria Eisenmann / Frauke Matz. *Learning with Literature in the EFL Classroom*. Frankfurt a.M.: Peter Lang, 2015.

Eisenmann, Maria / Nancy Grimm / Laurenz Volkmann (Hg.). *Teaching the New English Cultures and Literatures*. Heidelberg: Winter, 2010.

Hammer, Julia / Maria Eisenmann / Rüdiger Ahrens (Hg.). *Anglophone Literaturdidaktik: Zukunftsperspektiven für den Englischunterricht*. Heidelberg: Winter, 2012.

Hellwig, Karlheinz. *Bildung durch Literatur: Individuelles Sinnverstehen fremdsprachiger Texte*. Frankfurt a.M.: Lang, 2005.

Hollm, Jan (Hg.). *Literaturdidaktik und Literaturvermittlung im Englischunterricht der Sekundarstufe I*. Trier: WVT, 2009.

Nünning, Ansgar / Carola Surkamp. *Englische Literatur Unterrichten: 2*. Stuttgart: Klett, 2014.

Nünning, Ansgar / Carola Surkamp. *Englische Literatur unterrichten: Unterrichtsmodelle und Materialien. Band 2*. Seelze-Velber: Klett, 2009.

Thaler, Engelbert. *Teaching English Literature*. Paderborn: UTB, 2016.

Volkmann, Laurenz / Susanne Peters / Klaus Stierstorfer (Hg.). *Teaching Contemporary Literature and Culture: Drama*. Trier: WVT, 2006.

Volkmann, Laurenz / Susanne Peters / Klaus Stierstorfer (Hg.). *Teaching Contemporary Literature and Culture: Novels*. Trier: WVT, 2008.

AUFSÄTZE

Ahrens, Rüdiger. „Introduction: Teaching Literature.“ *Basic Issues in EFL Teaching and Learning*. Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). Heidelberg: Winter, 2013. 181-190.

Decke-Cornill, Helene. „Literarisch-ästhetische Kompetenzen: die Arbeit mit Literatur, Film, Comics, Bildern.“ *Fremdsprachendidaktik: Eine Einführung*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 237-258.

Grimm, Nancy / Michael Meyer / Laurenz Volkmann. „Literature matters.“ *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 173-196.

Lütge, Christiane. „Developing ‘Literary Literacy’? Towards a Progression of Literary Learning.“ *Basic Issues in EFL Teaching and Learning*. Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). Heidelberg: Winter, 2013. 191-202.

Thaler, Engelbert. „Literaturunterricht im Zeitalter von Web 2.0.“ *Foreign Language Teaching: History, Theory, Methods*. Joachim Appel, et al. (Hg.). München: Langenscheidt, 2010. 159-166.

Volkmann, Laurenz. „Der besondere Wert der Literatur.“ *Fachdidaktik Englisch: Kultur und Sprache*. Tübingen: Narr, 2010. 248-262.

Volkman, Laurenz. „Literaturunterricht als Einladung zum offenen Dialog: Ein Plädoyer für verschiedene Lesarten im Literaturunterricht.“ *Literaturdidaktik im Dialog*. Lothar Bredella, Werner Delanoy & Carola Surkamp (Hg.). Tübingen: Narr, 2004. 99-122.

Weiterhin empfehlenswert:

Freese, Peter. „Zur Methodik der Analyse von Short Stories im Englischunterricht der Sekundarstufe II.“ *Die amerikanische Kurzgeschichte: The American Short Story. Gesammelte Aufsätze/Collected Essays*. München: Langenscheidt-Longman, 1999. 89-123.

Hallet, Wolfgang. „Romane lesen lernen.“ *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 107 (2010). 2-9.

Henseler, Roswitha. „Literatur multimodal und multimedial präsentieren.“ *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 132 (2014). 10-13.

Kirchhoff, Petra. „Extensives Lesen in der Unterstufe des Gymnasiums.“ *Forum Sprache* 2 (2009). 105-121.

Marsh, Nicky / Peter Middleton. *Teaching Modernist Poetry*. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2010.

Passon, Jenny. *Shakespeare in der Realschule inszenieren: Theatre education zur Förderung von kommunikativer und performativer Fremdsprachenkompetenz*. Berlin, Münster: Lit, 2014.

Rösler, Dietmar / Emer O’Sullivan. „Kinder- und Jugendliteratur im Fremdsprachenunterricht.“ *Metzler Lexikon Fremdsprachendidaktik: Ansätze – Methoden – Grundbegriffe*. Stuttgart: Metzler, 2010.

Volkman, Laurenz. „Schülerinnen und Schüler beim Lesen begleiten: Unterhaltungsliteratur im fremdsprachlichen Unterricht.“ *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 48/6 (2000). 4-11.

Volkman, Laurenz. „Interkulturelle Kompetenz als neues Paradigma der Literaturdidaktik? Überlegungen mit Beispielen der postkolonialen Literatur und Minoritätenliteratur.“ *Wie ist Fremdverstehen lehr- und lernbar?* Lothar Bredella et al. (Hg.) Tübingen: Narr, 2000. 164-190.

THEMA 3: LANDESKUNDE, INTERKULTURELLES LERNEN, CULTURAL STUDIES

MONOGRAFIEN & SAMMELBÄNDE

Byram, Michael. *Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence*. Clevedon: Multilingual Matters, 1997.

Delanoy, Werner / Laurenz Volkmann (Hg.). *Cultural Studies in the EFL Classroom*. Heidelberg: Winter, 2006.

Doyé, Peter: *Interkulturelles und mehrsprachiges Lehren und Lernen. Zwölf Beiträge zur Fremdsprachendidaktik*. Tübingen: Narr, 2008.

Eisenmann, Maria / Nancy Grimm / Laurenz Volkmann (Hg.). *Teaching the New English Cultures and Literatures*. Heidelberg: Winter, 2010.

Kramsch, Claire. *Context and Culture in Language Teaching*. Oxford: Oxford University Press, 2010.

Linke, Gabriele. *Teaching Cultural Studies: Methods - Matters - Models*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2012.

Matz, Frauke. *Transkulturelles Lernen im Fremdsprachenunterricht: Theorie und Praxis*. Frankfurt a.M.: Lang, 2014.

Volkmann, Laurenz. *Fachdidaktik Englisch: Kultur und Sprache*. Tübingen: Narr, 2010.

Volkmann, Laurenz / Klaus Stierstorfer / Wolfgang Gehring (Hg.). *Interkulturelle Kompetenz: Konzepte und Praxis des Unterrichts*. Tübingen: Narr, 2002.

AUFSÄTZE

Decke-Cornill, Helene. „Interkulturelle Kompetenzen – interkulturelles Lernen.“ *Fremdsprachendidaktik: Eine Einführung*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 217-236.

Delanoy, Werner. „From ‘Inter’ to ‘Trans’? Or: Quo Vadis Cultural Learning?“ *Basic Issues in EFL Teaching and Learning*. Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). Heidelberg: Winter, 2013. 157-168.

Genetsch, Martin. „Kulturelle Erfahrungen machen und verstehen.“ *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 115 (2012). 2-7.

Genetsch, Martin. „Kulturelles Lernen fördern.“ *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 115 (2012). 8-10.

Grimm, Nancy. „Minority Voices: (Re-)Introducing Native America to the EFL Classroom.“ *Cultural Studies in the EFL Classroom*. Werner Delanoy & Laurenz Volkmann (Hg.). Heidelberg: Winter, 2006. 101-117.

Grimm, Nancy. „Australia & New Zealand: Beyond the ‘Tourist Kit’ Approach in the EFL Classroom.“ *Teaching the New English Literatures & Cultures*. Maria Eisenmann / Nancy Grimm / Laurenz Volkmann (Hg.). Heidelberg: Winter, 2010. 19-24.

Grimm, Nancy / Michael Meyer / Laurenz Volkmann. „Intercultural and transcultural learning.“ *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 151-172.

Hammer, Julia. „Interkulturelles, transkulturelles und globales Lernen.“ *Die Auswirkungen der Globalisierung auf den modernen Fremdsprachenunterricht: globale Herausforderungen als Lernziele und Inhalte des fortgeschrittenen Englischunterrichts*. Heidelberg: Winter, 2012. 64-73.

Hammer, Julia. „Herausbildung interkultureller kommunikativer Kompetenz – didaktische Perspektive.“ *Die Auswirkungen der Globalisierung auf den modernen Fremdsprachenunterricht: globale Herausforderungen als Lernziele und Inhalte des fortgeschrittenen Englischunterrichts*. Heidelberg: Winter, 2012. 273-280.

Reimann, Daniel. „Transkulturelle kommunikative Kompetenz – ein neues Paradigma für den Fremdsprachenunterricht.“ *Auf dem Weg zu kompetenten Schülerinnen und Schülern: Theorie und Praxis eines kompetenzorientierten Fremdsprachenunterrichts im Dialog*. Manuela Franke / Frank Schöpp (Hg.). Stuttgart: Ibidem, 2013. 165-180.

Risager, Karen. „Introduction: Intercultural Learning: Raising Cultural Awareness.“ *Basic Issues in EFL Teaching and Learning*. Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). Heidelberg: Winter, 2013. 143-156.

Volkman, Laurenz. „Aspekte und Dimensionen interkultureller Kompetenz.“ *Interkulturelle Kompetenz: Konzepte und Praxis des Unterrichts*. Laurenz Volkman, Klaus Stierstorfer & Wolfgang Gehring (Hg.). Tübingen 2002, 11-48.

Volkman, Laurenz. „Die Vermittlung kulturwissenschaftlicher Inhalte und Methoden.“ *Kulturwissenschaft interdisziplinär*. Klaus Stierstorfer & Laurenz Volkman (Hg.). Tübingen: Narr, 2005, 271-301.

Volkman, Laurenz. „Popular Culture im Fremdsprachenunterricht: Musicvideoclips, Pop Songs, Werbung.“ *Neue Ansätze und Konzepte der Literatur- und Kulturdidaktik*. Wolfgang Hallet & Ansgar Nünning (Hg.). Trier: WVT, 2007, 287-303.

Volkman, Laurenz. „Kommunikative, interkulturelle, transkulturelle Kompetenzen.“ *Fachdidaktik Englisch: Kultur und Sprache*. Tübingen: Narr, 2010. 17-26.

Volkman, Laurenz. „Von der Landeskunde zum interkulturellen Lernen.“ *Fachdidaktik Englisch: Kultur und Sprache*. Tübingen: Narr, 2010. 45-54.

Volkman, Laurenz. „Interkulturelle Verstehensprozesse.“ *Fachdidaktik Englisch: Kultur und Sprache*. Tübingen: Narr, 2010. 129-135.

Volkman, Laurenz. „Interkulturelle Lernziele.“ *Fachdidaktik Englisch: Kultur und Sprache*. Tübingen: Narr, 2010. 171-185.

Volkman, Laurenz. „On the Nature and Function of Stereotypes in Intercultural Learning.“ *Teaching Cultural Studies: Methods – Matters – Models*. Gabriele Linke (Hg.). Heidelberg: Winter, 2011, 15-38.

Volkman, Laurenz. „The ‘Transcultural Moment’ in English as a Foreign Language.“ *Beyond ‘Other Cultures’: Transcultural Perspectives on Teaching the New Literatures in English*. Sabine Doff & Frank Schulze-Engler (Hg.). Trier: WVT, 2011, 113-128.

Witte, Arnd. „On the Teachability and Learnability of Intercultural Competence: Developing Facets of the ‚Inter‘“. *Intercultural competence: concepts, challenges, evaluations*. Arnd Witte / Theo Harden (Hg.). Oxford: Lang, 2011. 89-108.

Weiterhin empfehlenswert:

Antor, Heinz. „Die Vermittlung interkultureller Kompetenz an der Universität: Das Beispiel Kanada.“ *Interkulturelle Kompetenz: Konzepte und Praxis des Unterrichts*. Laurenz Volkman, Klaus Stierstorfer & Wolfgang Gehring (Hg.). Tübingen: Narr, 2002. 143-163.

Biebighäuser, Katrin. *Fremdsprachenlernen in virtuellen Welten: empirische Untersuchung eines Begegnungsprojekts zum interkulturellen Lernen*. Tübingen: Narr, 2014.

Cerri, Chiara / Sabine Jentges. „Erlebter Raum, erlebte Kultur. Räume als Schlüssel zum landeskundlichen Lernen im Fremdsprachenunterricht.“ *Raumwahrnehmung, interkulturelles Lernen und Fremdsprachenunterricht*. Chiara Cerri / Sabine Jentges (Hg.). Hohengehren: Schneider, 2014. 97-120.

Dausend, Henriette. „Orte entdecken – Welten beschreiben: *Street Art* als Impuls für kulturelle und sprachliche Diskurse im Fremdsprachenunterricht.“ *Raumwahrnehmung, interkulturelles Lernen und Fremdsprachenunterricht*. Chiara Cerri / Sabine Jentges (Hg.). Hohengehren: Schneider, 2014. 83-96.

Donnerstag, Jürgen. „Landeskunde vs. Interkulturalität: Zu den Grundlagen interkulturellen Lernens im Fach Englisch.“ *Kulturkontraste im universitären Fremdsprachenunterricht*. Wolfgang Börner, Klaus Vogel (Hg.). Bochum: AKS-Verlag, 1997. 21-36.

Freese, Peter. „The Chances and Limits of ‘Intercultural Understanding’ in the Advanced EFL Classroom.“ *Teaching ‘America’: Selected Essays*. München: Langenscheidt, 2002. 11-30

Holzbrecher, Alfred. „Raus aus der Schule: Schüleraustausch, internationale Begegnungen und grenzüberschreitende Kommunikation.“ *Interkulturelle Schule: eine Entwicklungsaufgabe*. Alfred Holzbrecher (Hg.). Schwalbach: Debus Pädagogik, 2013. 221-234.

Jäger, Anja. *Kultur szenisch erfahren: interkulturelles Lernen mit Jugendliteratur und szenischen Aufgaben im Fremdsprachenunterricht*. Frankfurt a.M.: Lang, 2011.

THEMA 4: MEDIEN UND MEDIENEINSATZ

MONOGRAFIEN & SAMMELBÄNDE

Eickelmann, Birgit. *Digitale Medien in Schule und Unterricht erfolgreich implementieren*. Münster et. al: Waxmann, 2010.

Heim, Katja / Markus Ritter. *Teaching English: Computer-assisted Language Learning*. Paderborn: Schöningh, 2012.

Henseler, Roswitha / Stefan Möller / Carola Surkamp (Hg.). *Filme Im Englischunterricht: Grundlagen, Methoden, Genres*. Stuttgart: Klett / Kallmeyer, 2011.

Peters, Susanne / Klaus Stierstorfer / Laurenz Volkmann / Dirk Vanderbeke (Hg.). *Film*. Trier: Wissenschaftlicher Verlag, 2013.

Reinfried, Marcus / Laurenz Volkmann (Hg.). *Medien im Neokommunikativen Fremdsprachenunterricht*. Frankfurt a.M.: Lang, 2012.

Richardson, Will. *Blogs, Wikis, Podcasts, and Other Powerful Web Tools for Classrooms*. Überlingen: TibiaPress, 2011.

Thaler, Engelbert. *Lernerfolg durch Balanced Teaching: offene Lernarrangements: aufgabenorientiert, spielorientiert, medienorientiert*. Berlin: Cornelsen, 2010.

AUFSÄTZE

Decke-Cornill, Helene. „Medien des Fremdsprachenunterrichts im Wandel.“ *Fremdsprachendidaktik: Eine Einführung*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 125-142.

Donath, Reinhard / Uwe Klemm. „Sprachhandlungskompetenzen entwickeln in multimedialen Lern- und Lebenswelten.“ *Englischunterricht: Grundlagen und Methoden einer Handlungsorientierten Unterrichtspraxis*. Gerhard Bach, Johannes-Peter Timm (Hg.). Tübingen: Francke, 2013. 121-147.

Evans, Michael. „Introduction: Traditional and Modern Media.“ *Basic Issues in EFL Teaching and Learning*. Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). Heidelberg: Winter, 2012. 217-228.

Grimm, Nancy. „Digital Media: Promise for or Threat to Education?“ *Basic Issues in EFL Teaching and Learning*. Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). Heidelberg: Winter, 2012, 229-240.

Grimm, Nancy / Michael Meyer / Laurenz Volkmann. „Media: a balanced approach.“ *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 197-218.

Gustafsson, Magnus / Donna Reiss / Art Young / Linda Bradley. „From Local Seminars to International Teaching and Learning Exchanges: The Cross-Cultural Collaborations Project.“ *Collaborative Approaches to the Digital in English Studies*. Laura McGrath (Hg.). Logan: Computers and Composition Digital Press, 2011, 182-220. e-pub.

Viebrock, Britta. „Fostering Film Literacy in English Language Teaching.“ *Feature Films in English Language Teaching*. Britta Viebrock (Hg.). Tübingen: Narr, 2016. 13-30.

Volkmann, Laurenz. „Globale Medienkultur / globale Popkultur.“ *Fachdidaktik Englisch: Kultur und Sprache*. Tübingen: Narr, 2010. 60-72.

Volkmann, Laurenz. „Medienkompetenzen.“ *Fachdidaktik Englisch: Kultur und Sprache*. Tübingen: Narr, 2010. 216-222.

THEMENHEFTE (praxisorientiert)

Diehr, Bärbel. „Learner’s Little Helpers: Mit elektronischen Wörterbüchern das Englischlernen erleichtern.“ *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 120 (2012). 2-9.

Grimm, Nancy / Julia Hammer. „Mit Webtools arbeiten.“ *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 128 (2014).

Hallet, Wolfgang. „Graphic Novels.“ *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 117 (2012).

Henseler, Roswitha / Stefan Möller / Carola Surkamp. „Filme verstehen – Filme drehen.“ *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 112-113 (2011).

Klewitz, Bernd. „Media’s Influence: Opinions, Activism, & Outcomes.“ *Scaffolding im Fremdsprachenunterricht: Unterrichtseinheiten Englisch für authentisches Lernen*. Tübingen: Narr, 2017. 221-234.

Schmidt, Torben / Strasser, Thomas. „Digital Classroom“. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 144 (2016).

THEMA 5: LERNSTRATEGIEN UND LERNTECHNIKEN

MONOGRAFIEN & SAMMELBÄNDE

Bimmel, Peter. *Lernstrategien*. Berlin et. al.: Hueber, 2012.

Colombo, Michaela. *Teaching English language learners. 43 strategies for successful K-8 classrooms*. Los Angeles, California: Sage Publications, 2012.

De Florio-Hansen, Inéz. *Fremdsprachenunterricht lernwirksam gestalten. Mit Beispielen für Englisch, Französisch und Spanisch*. Tübingen: Narr, 2014.

Long, Mike. *Second Language Acquisition and task-based language teaching*. Chichester: Wiley-Blackwell, 2015.

O'Malley, J. Michael / Anna Uhl Chamot. *Learning Strategies in Second Language Acquisition*. Cambridge: CUP, 1990.

Oxford, Rebecca L. *Language Learning Strategies: What Every Teacher Should Know* Boston, MA: Heinle & Heinle, 1990.

Rampillon, Ute. *Lerntechniken im Fremdsprachenunterricht: Handbuch*. Ismaning: Hueber, 1996.

Rampillon, Ute / Günther Zimmermann (Hg.). *Strategien und Techniken beim Erwerb fremder Sprachen*. Ismaning: Hueber, 1997.

Stork, Antje. *Vokabellernen – Eine Untersuchung zur Effizienz von Vokabellernstrategien*. Tübingen: Narr, 2003.

AUFSÄTZE

Bleyhl, Werner. „Selbstorganisation des Lernens – Phasen des Lehrens.“ *Englisch lernen und lehren*. Johannes-Peter Timm (Hg.). Berlin: Cornelsen, 2007. 60-69.

De Florio-Hansen, Inez. „Lesemotivation und Lesekompetenz: Techniken und Strategien für das Leseverstehen.“ *Fremdsprachenunterricht* 6 (2003). 403-408.

Decke-Cornill, Helene / Lutz Küster. „Aufbau von Sprachlernkompetenzen.“ *Fremdsprachendidaktik: Eine Einführung*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 200-212.

Engelhardt, Maike. „(Zufällige) Techniken und (erfolgreiche) Strategien bei kontrastiven Sprachübungen Englisch/Deutsch.“ *Fremdsprachendidaktik: Neue Aspekte in Forschung und Lehre*. Wolfgang Gehring & Maike Engelhardt (Hg.). Oldenburg: bis-Verlag, 2010. 57-71.

Esch, Edith M. „Learner Training for Autonomous Language Learning.“ *Autonomy and Independence in Language Learning*. Phil Benson & Peter Voller (Hg.). London: Longman, 2004. 164-175.

Finkbeiner, Claudia. „Lernstrategien und Lerntechniken im Kontext neuer Unterrichtsaufgaben.“ *Englischunterricht: Grundlagen und Methoden einer Handlungsorientierten Unterrichtspraxis*. Gerhard Bach, Johannes-Peter Timm (Hg.). Tübingen: Francke, 2013. 230-255.

Grimm, Nancy / Michael Meyer / Laurenz Volkmann. „Language Competences, learning strategies, and the individual learner.“ *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 115-150.

Haudeck, Helga. „Lernstrategien und Lerntechniken im schulischen Fremdsprachenunterricht.“ Inéz De Florio-Hansen / Reinfried, Marcus. *Innovative Entwicklungen beim Lehren und Lernen von Fremdsprachen*. Festschrift für Inéz De Florio-Hansen. Tübingen: Narr, 2011. 269-286.

Hélène Martinez. „Lernerstrategien und Lerntechniken.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl-Richard Bausch & Hans-Jürgen Krumm. *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen: Francke, 2016. 372-376.

Legenhausen, Lienhard. „Wege zur Lernerautonomie.“ *Englisch lernen und lehren*. Johannes-Peter Timm (Hg.). Berlin: Cornelsen, 2007. 78-85.

Wolff, Dieter. „Lernerstrategien beim Fremdsprachenlernen.“ *Englisch lernen und lehren*. Johannes-Peter Timm (Hg.). Berlin: Cornelsen, 2007. 70-77.

THEMA 6: LEHR- UND LERNMETHODEN

MONOGRAFIEN & SAMMELBÄNDE

Baur, Rupprecht S. *Superlearning und Suggestopädie: Grundlagen – Anwendung – Kritik – Perspektiven*. Berlin: Langenscheidt, 1994.

Eckerth, Johannes (Hg.). *Task-Based Language Learning and Teaching: Theoretical, Methodological, and Pedagogical Perspectives*. Frankfurt a.M.: Lang, 2008.

Ellis, Rod. *Task-Based Language Learning and Teaching*. Oxford: OUP, 2003.

Goh, Christine Chuen Meng / Burns, Anne. *Teaching speaking. A holistic approach*. Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press, 2012.

Klippert, Heinz. *Methodentraining: Übungsbausteine für den Unterricht*. 19. Aufl. Weinheim & Basel: Beltz, 2010.

Krashen, Stephen D. / Terrell, Tracy D. *The Natural Approach: Language Acquisition in the Classroom*. Hayward: Alemany Press, 1995.

Long, Mike. *Second language acquisition and task-based language teaching*. Chichester [u.a.]: Wiley-Blackwell, 2015.

Richards, Jack C. *Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice*. Cambridge: CUP, 2010.

Thomas, Michael / Raynders, Hayo. *Task based language learning and teaching with technology*. London: Continuum, 2012.

Wiechmann, Jürgen (Hg.). *Zwölf Unterrichtsmethoden: Vielfalt für die Praxis*. Weinheim & Basel: Beltz, 2011.

AUFSÄTZE

Bach, Gerhard / Timm, Johannes-Peter. „Handlungsorientierung als Ziel und Methode.“ *Englischunterricht: Grundlagen und Methoden einer Handlungsorientierten Unterrichtspraxis*. Gerhard Bach, Johannes-Peter Timm (Hg.). Tübingen: Francke, 2013. 1-22.

Burwitz-Melzer, Eva / Mehlhorn, Grit / Riemer, Claudia / Bausch, Karl-Richard / Krumm, Hans-Jürgen. (Hg.). „Methodische Prinzipien und Verfahren.“ *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen: Francke, 2016. 315-365.

Edmondson, Willis / House, Juliane (Hg.). „Fremdsprachenlehrmethoden.“ *Einführung in die Sprachlehrforschung*. 4. Aufl. Tübingen & Basel: Francke (UTB), 2011. 115-133.

Grimm, Nancy / Michael Meyer / Laurenz Volkmann. „From Methods to Principles.“ *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 59-88.

Legutke, Michael K. „Lernwelt Klassenzimmer: Szenarien für einen handlungsorientierten Fremdsprachenunterricht.“ *Englischunterricht. Grundlagen und Methoden einer handlungsorientierten Unterrichtspraxis*. Gerhard Bach & Johannes-Peter Timm (Hg.). Tübingen & Basel: Francke, 2013. 82-109.

Wiechmann, Jürgen. „Unterrichtsmethoden. Vom Nutzen der Vielfalt.“ *Zwölf Unterrichtsmethoden: Vielfalt für die Praxis*. Jürgen Wiechmann (Hg.). Weinheim & Basel: Beltz, 2011. 13-23.

THEMENHEFTE (praxisorientiert)

Friedrich Verlag. *Jahresheft 1997* „Lehrmethoden – Lernmethoden“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch 40* (1999) „Offener Unterricht“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch 40* (1999) „Projektunterricht? Ja, bitte – und immer öfter.“

Friedrich Verlag. *Lernchancen 41* (2004) „Englisch – Lernstrategien“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch 57 und 58* (2002) „Lernen an Stationen“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch 66* (2003) „Autonomes Lernen“.

Praxis Fremdsprachenunterricht (2004) „Aufgabenorientiertes Lernen“.

Praxis Fremdsprachenunterricht (2004) „Weg vom Frontalunterricht?“.

E-BOOKS

Müller-Hartmann, Andreas. *Task-supported language learning*. Paderborn [u.a.]: Schöningh, 2011.

Wiechmann, Jürgen. *Zwölf Unterrichtsmethoden: Vielfalt für die Praxis*. 5., überarbeitete Auflage. Weinheim, Basel: Beltz Verlag, 2011.

THEMA 7: WORTSCHATZ UND GRAMMATIK

MONOGRAFIEN & SAMMELBÄNDE

Börner, Wolfgang / Vogel, Klaus. *Grammatik und Fremdsprachenerwerb. Kognitive, psycholinguistische und erwerbstheoretische Perspektiven*. Tübingen: Narr, 2002.

Ellis, Rod. *Second Language Acquisition*. Oxford: OUP, ⁶2001.

James, Carl. *Errors in language learning and use. Exploring error analysis*. London, New York: Longman, 1998.

Keßler, Jörg-Ulrich / Plessner, Anja. *Teaching English Grammar*. Paderborn: Schöningh (UTB), 2011.

Kieweg, Werner. *Grammatik visualisieren. Bildimpulse zur Festigung grammatischer Kompetenzen im Englischunterricht*. Seelze: Klett, Kallmeyer, 2012.

Nation, I.S.P. *Learning vocabulary in another language*. Cambridge: CUP, ³2002.

Thornbury, Scott. *How to teach vocabulary*. Harlow: Longman, 2002.

Ziegésar, Detlef von / Ziegésar, Margaret von. *Einführung von Grammatik im Englischunterricht. Materialien und Modelle*. München: Oldenbourg, 2009.

AUFSÄTZE

Bleyl, Werner. „Psycholinguistische Grunderkenntnisse.“ In: Gerhard Bach / Johannes-Peter Timm (Hg.). *Englischunterricht. Grundlagen und Methoden einer handlungsorientierten Unterrichtspraxis*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2013. 23-42.

Gnutzmann, Claus. „‘Das geht doch nicht, oder?’ – Grammatik für Lehrende“. Wolfgang Börner / Klaus Vogel (Hg.). *Grammatik lehren und lernen. Didaktisch-methodische und unterrichtspraktische Aspekte*. Bochum: AKS-Verlag, 2001. 1-26.

Grimm, Nancy / Meyer, Michael / Volkmann, Laurenz. „Grammar and vocabulary.“ *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 89-113.

Hall, Anthony. „Comfort Grammar for English Tense Use.“ *Basic issues in EFL teaching and learning*. Maria Eisenmann / Theresa Summer. Heidelberg: Winter, 2012. 131-142.

Hirschfeld, Ursula. „Verfügen über sprachliche Mittel: Phonetik.“ *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl-Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 121-125.

Hutz, Matthias. „Storing Words in the Mind: the Mental Lexicon and Vocabulary Learning.“ *Basic issues in EFL teaching and learning*. Maria Eisenmann / Theresa Summer. Heidelberg: Winter, 2012. 105-118.

Multhaup, Uwe. „A Processing View of Teaching English Grammar.“ Claudia Finkbeiner (Hg.). *Wholeheartedly English: A Life of Learning*. Berlin: Cornelsen, 2002. 176-195.

Nation, Paul. „Introduction: Teaching Vocabulary.“ *Basic issues in EFL teaching and learning*. Maria Eisenmann / Theresa Summer. Heidelberg: Winter, 2012. 93-104.

Neveling, Christine. „Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz.“ *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl-Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 116-120.

Summer, Theresa. „Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik.“ *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl-Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 126-130.

Timm, Johannes-Peter (Hg.). „Wortschatz und Grammatik“ *Englisch lernen und lehren. Didaktik des Englischunterrichts*. Berlin: Cornelsen, 2007. 259-252.

Timmis, Ivor. „Introduction: Teaching Grammar.“ *Basic issues in EFL teaching and learning*. Maria Eisenmann / Theresa Summer. Heidelberg: Winter, 2012. 119-130.

THEMENHEFTE (praxisorientiert)

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 55 (2002). „Wortschatz“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 82 (2006). „Kommunikative Grammatikübungen“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 84 (2006). „Task-based language learning“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 140 (2016). „Wortschatz und Grammatik integriert entwickeln“.

E-BOOKS

Bach, Gerhard / Timm, Johannes-Peter. *Englischunterricht. Grundlagen und Methoden einer handlungsorientierten Unterrichtspraxis*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2009. e-book.

Burwitz-Melzer, Eva; Mehlhorn, Grit; Riemer, Claudia; Bausch, Karl-Richard; Krumm, Hans-Jürgen. (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen: Francke, 2016. e-book. (v.a. Kapitel 25-27)

Keßler, Jörg-Ulrich / Plessner, Anja. *Teaching English Grammar*. Paderborn: Schöningh (UTB), 2011. e-book.

Weiterhin empfehlenswert:

Aßbeck, Johann. „Thesen zur Wortschatzüberprüfung. ‚An der Tafel hab‘ ich immer Mattscheibe““. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 55 (2002). 28–32.

Butzkamm, Wolfgang. „Grammar in Action – The Case for Bilingual Pattern Drills.“ *Wholeheartedly English: A Life of Learning*. Claudia Finkbeiner (Hg.). Berlin: Cornelsen, 2002. 163-175.

Butzkamm, Wolfgang. *Psycholinguistik des Fremdsprachenunterrichts: Von der Muttersprache zur Fremdsprache*. Tübingen & Basel: Francke, 2002.

Coady, James / Huckin. Thomas. *Second language vocabulary acquisition*. Cambridge: CUP, 1997.

Ellis, Rod. *Task-based language learning and teaching*. Oxford [u.a.]: Oxford Univ. Press (Oxford applied linguistics), 2003.

Fletcher, Rachel. „Englicious: Teaching English Grammar in Schools. English Today.“ *Cambridge University Press* 4, 2015. 63-64.

Hescher, Achim. „Praktikable suggestopädische Verfahren zum Aneignen von Wortschatz.“ *Fremdsprachenunterricht* 3 (2001). 173-180.

Kieweg, Werner. *Grammatik visualisieren: Bildimpulse zur Festigung grammatischer Kompetenzen im Englischunterricht*. Seelze: Klett / Kallmeyer, 2012.

Lewis, Michael. *The Lexical Approach: The State of ELT and a Way Forward*. London: Heinle, 2003.

Müller-Hartmann, Andreas / Schocker- von Ditfurth, Marita. *Introduction to English language teaching*. Stuttgart: Klett, 2014.

Quetz, Jürgen. „Der systematische Aufbau eines ‚mentalen Lexikons‘.“ Johannes-Peter Timm (Hg.). *Englisch lernen und lehren. Didaktik des Englischunterrichts*. Berlin: Cornelsen, 2007. 272-290.

Reinfried, Marcus / De Florio-Hansen, Inéz. *Innovative Entwicklungen beim Lehren und Lernen von Fremdsprachen: Festschrift für Inez De Florio-Hansen*. Tübingen: Narr, 2011.

Sik, Kubra. „Tradition or Modernism in Grammar Teaching: Deductive vs. Inductive Approaches.“ *Procedia - Social and Behavioral Sciences*. 2015. 2141 - 2144.

Stork, Antje. *Vokabellernen – Eine Untersuchung zur Effizienz von Vokabellernstrategien*. Tübingen: Narr, 2003.

Timm, Johannes-Peter. „Grammatiklernen. Die Entwicklung praktischer Sprachkenntnisse.“ Johannes-Peter Timm (Hg.). *Englisch lernen und lehren. Didaktik des Englischunterrichts*. Berlin: Cornelsen, 2007. 299-318.

Trouvain, Jürgen / Ulrike Gut (Hg.). *Non-Native Prosody: Phonetic Description and Teaching Practice*. Berlin & New York: Mouton de Gruyter, 2007.

Ur, Penny. *Grammar-Practice Activities: A Practical Guide for Teachers*. Cambridge: CUP, 2001.

Wolff, Dieter. „Das mentale Lexikon. Grundlage der Sprachkompetenz in der Muttersprache und der Fremdsprache.“ In: *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 55(2002). 11–16.

Ziegessár, Detlef von / Ziegessár, Margaret von. „Die systematische Einführung von Grammatik.“ Johannes-Peter Timm (Hg.). *Englisch lernen und lehren. Didaktik des Englischunterrichts*. Berlin: Cornelsen, 2007. 291-298.

THEMA 8: LEHRWERKE IM ENGLISCHUNTERRICHT

MONOGRAFIEN & SAMMELBÄNDE

Fuchs, Eckhardt / Joachim Kahlert / Uwe Sandfuchs (Hg.). *Schulbuch konkret: Kontexte – Produktion – Unterricht*. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2010.

Lehmann, Christiane. *Mediating London: Die britische Hauptstadt als landeskundliche Themeneinheit in Lehrbüchern für den Englischunterricht in der Sekundarstufe I – ein methodisch-didaktischer Beitrag zur Lehrwerkkritik*. Heidelberg: Winter, 2010.

Zudem: Lehrbuchreihen der Verlage u.a. Cornelsen, Klett, Langenscheidt, Diesterweg in der Lehrbuchsammlung.

AUFSÄTZE

Bausch, Karl-Richard. „Funktionen des Curriculums für das Lehren und Lernen fremder Sprachen.“ *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Karl-Richard Bausch, Herbert Christ & Hans-Jürgen Krumm (Hg.). Tübingen: Francke, 2007. 111-115.

Christ, Ingeborg. „Staatliche Regelungen für den Fremdsprachenunterricht: Curricula, Richtlinien, Lehrpläne.“ *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Karl-Richard Bausch, Herbert Christ & Hans-Jürgen Krumm (Hg.). Tübingen: Francke, 2016. 56-60.

Hutchins, Andrew. „Kompetenzaufgaben und Lehrwerke: Die Integration komplexer Kompetenzaufgaben in Englisch-Lehrwerken für die Sekundarstufe I.“ In: *Kompetenzaufgaben im Englischunterricht: Grundlagen und Unterrichtsbeispiele*. Wolfgang Hallet / Ulrich Krämer (Hg.). Seelze: Klett, 2012. 68-76.

Weiterhin empfehlenswert:

Bausch, Karl-Richard et al. (Hg.). *Die Erforschung von Lehr- und Lernmaterialien im Kontext des Lehrens und Lernens fremder Sprachen*. Tübingen: Narr, 1999.

Börner, Wolfgang / Klaus Vogel (Hg.). *Lehrwerke im Fremdsprachenunterricht*. Berlin: AKS-Verlag, 1999.

Kieweg, Werner. „Lernprozessorientierte Kriterien zur Evaluierung von Englisch-Lehrwerken.“ *Der Fremdsprachliche Unterricht Englisch 4* (1998). 27-38.

Kieweg, Werner. „Lernprozessorientierte Kriterien zur Erstellung und Evaluierung von Lehrwerken für das Unterrichtsfach Englisch – dargestellt am Schülerbuch als Leitmedium.“ *Lehrwerke im Fremdsprachenunterricht*. Wolfgang Börner & Klaus Vogel (Hg.). Berlin: AKS-Verlag, 1999. 33-66.

Quetz, Jürgen. „Welche linguistischen, didaktischen, administrativen und ökonomischen Normen muss ein Lehrwerk erfüllen, bevor es selbst Normen setzen kann?“ *Lehrwerke im Fremdsprachenunterricht*. Wolfgang Börner & Klaus Vogel (Hg.). Berlin: AKS-Verlag, 1999. 3-30.

THEMA 9: ENGLISCHUNTERRICHT IN DER GRUNDSCHULE UND IM ANFANGSUNTERRICHT

MONOGRAFIEN & SAMMELBÄNDE

BIG-Kreis (Hg.). *Der Lernstand im Englischunterricht am Ende von Klasse 4. Ergebnisse der BIG-Studie*. Domino-Verlag. 2015. E-pub: http://www.stiftung-lernen.de/btk/pdf/big_studie_2015_lernstand_englischunterricht_klasse_4.pdf

Brewster, Jean / Gail Ellis / Denis Girard (Hg.). *The Primary English Teacher's Guide*. Penguin, 2002.

Brewster, Jean / Gail Ellis (Hg.). *Tell It Again. The Storytelling Handbook for Primary English Language Teachers*. British Council. 2002, new edition 2014. E-pub: https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/D467_Storytelling_handbook_FINAL_web.pdf

Brien, Jackie. *Teaching Primary English*. Thousand Oaks: SAGE, 2012.

Böttger, Heiner. *Englisch: Didaktik in der Grundschule*. Berlin: Cornelsen, 2012.

Elsner, Daniela: *Kompetenzorientiert unterrichten in der Grundschule*. Englisch 1. - 4. Schuljahr Fachbuch mit Kopiervorlagen auf CD-ROM. Oldenburger Schulverlag, 2015.

Elsner, Daniela. *Englisch in der Grundschule unterrichten: Grundlagen, Methoden, Praxisbeispiele*. München: Oldenburger Schulbuchverlag, 2010.

Kliemann, Sabine. *Diagnostizieren und Fördern: Kompetenzen erkennen, unterstützen und erweitern. Beispiele und Anregungen für die Jahrgänge 1 bis 4*. Berlin: Cornelsen Scriptor, 2010.

Klippel, Friederike. *Englisch in der Grundschule: Handbuch für einen kindgemäßen Fremdsprachenunterricht*. 7. Aufl. Berlin: Cornelsen, 2007.

Legutke, Michael / Andreas Müller-Hartmann / Marita Schocker-von Ditfurth. *Teaching English in the Primary School*. Stuttgart: Klett, 2009.

Pienemann, Manfred / Jörg U. Kessler / Eckhard Roos (Hg.). *Englischerwerb in der Grundschule: Ein Studien und Arbeitsbuch*. Paderborn: Schöningh, 2006.

Rixon, Sheelagh. *British Council Survey of Policy and Practice in Primary English Language Teaching Worldwide*. 2012. E-pub: https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/D120%20Survey%20of%20Teachers%20to%20Ys_FINAL_Med_res_online.pdf

Schmid-Schönbein, Gisela. *Lehrer-Bücherei: Grundschule – Basisbibliothek: Didaktik und Methodik für den Englischunterricht: Kompakter Überblick – Ziele, Inhalte, Verfahren – für die Klassen 1 bis 4*. Berlin: Cornelsen Scriptor, 2008.

Tracy, Rosemarie: *Wie Kinder Sprachen lernen: Und wie wir sie dabei unterstützen können*. Tübingen: Narr, 2008.

AUFSÄTZE

Bleyhl, Werner. „Ist früher besser? – Die Bedeutung des frühen Lernens.“ *Englisch in der Grundschule und darüber hinaus: Eine praxisnahe Orientierungshilfe*. Frankfurt a.M.: Diesterweg, 2003. 5-23.

Diehr, B. „TAPS – Testing and Assessment in Primary Schools: Ein Konzept zur Leistungsbewertung im Englischunterricht der Grundschule.“ *Neusprachliche Mitteilungen aus Wissenschaft und Praxis 1 & 2* (2005). 25-33.

Kolb, Elisabeth. „Finite Resources – Infinite Communication: Sprachmittlung im Englischunterricht der Unterstufe.“ *Forum Sprache 1* (2009). 69-87.

Rück, Heribert. „Fremdsprachenfrüherwerb: Positionen, Probleme, Perspektiven.“ *Praktische Handreichung für Fremdsprachenlehrer*. Udo O. Jung (Hg.) Frankfurt a.M. et al.: Lang, 2009. 392-400.

Schmid-Schönbein, Gisela. „Anfangsunterricht.“ *Englisch lernen und lehren*. Johannes-Peter Timm (Hg.). Berlin: Cornelsen, 2007. 110-126.

THEMENHEFTE (praxisorientiert)

Friedrich Verlag. *Der Fremdsprachliche Unterricht Englisch 69* (2004) „Übergang“.

Weiterhin empfehlenswert:

Bleyhl, Werner (Hg.). *Fremdsprachen in der Grundschule: Grundlagen und Praxisbeispiele*. Hannover: Schroedel, 2003.

Elsner, Daniela / Jörg U. Keßler. *Bilingual Education in Primary School – Aspects of Immersion, CLIL and Bilingual Modules*. Tübingen: Narr Studienbücher, 2013.

Gödde, Ursula / Uta Gransee. *Englischunterricht in den Klassenstufen 1 und 2: Didaktisch-methodische Anregungen für den Unterricht*. Bad Berka: Thillm, 2002.

Klippel, Friederike / Liesel Hermes (Hg.). *Früher oder später? – Englisch in der Grundschule und bilingualer Sachfachunterricht*. Berlin et al.: Langenscheidt, 2003.

Legutke, Michael / Martina Grau (Hg.). *Fremdsprachen in der Grundschule: Auf dem Weg zu einer neuen Lern- und Leistungskultur*. Frankfurt a.M.: Grundschulverband, 2008.

Roos, Jana. *Spracherwerb und Sprachproduktion: Lernziele und Lernergebnisse im Englischunterricht der Grundschule*. Giessener Beiträge zur Fremdsprachendidaktik. Narr, Tübingen, 2007.

Wode, Henning. *Frühes Fremdsprachenlernen: Englisch ab Kita und Grundschule: Warum? Wie? Was bringt es?* Kiel: FMKS, 2004.

THEMA 10: LEISTUNGSERMITTLUNG UND -BEWERTUNG

MONOGRAFIEN & SAMMELBÄNDE

Alderson, J. Charles. *Assessing reading*. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

Arras, Ulrike. *Wie beurteilen wir Leistung in der Fremdsprache? Strategien und Prozesse bei der Beurteilung schriftlicher Leistungen in der Fremdsprache am Beispiel der Prüfung Test Deutsch als Fremdsprache (TestDaF)*. Tübingen: Narr, 2007.

Bauer, Karl-Oswald / Logemann, Niels. *Unterrichtsqualität und fachliche Forschung. Modelle und Instrumente zur Messung fachspezifischer Lernbedingungen und Kompetenzen*. Münster: Waxmann, 2011.

Becker, Georg E. *Handlungsorientierte Didaktik, Teil 3. Unterricht auswerten und beurteilen*. Weinheim [u.a.]: Beltz, 2007.

Bohl, Thorsten. *Prüfen und Bewerten im offenen Unterricht*. Weinheim [u.a.]: Beltz, 2009.

Brunner, Ilse / Schmidinger, Elfriede. *Leistungsbeurteilung in der Praxis. Der Einsatz von Portfolios im Unterricht der Sekundarstufe I*. Linz: Veritas, 2001.

Hesse, Ingrid / Latzko, Brigitte. *Diagnostik für Lehrkräfte*. Opladen [u.a.]: Budrich, 2011.

Jürgens, Eiko. *Leistung und Beurteilung in der Schule. Eine Einführung in Leistungs- und Bewertungsfragen aus pädagogischer Sicht*. Sankt Augustin: Academia-Verlag, 2010.

Jürgens, Eiko / Arnold, Karl-Heinz. *Schülerbeurteilung ohne Zensuren*. Neuwied: Luchterhand, 2001.

Kleppin, Karin. *Fehler und Fehlerkorrektur*. München: Langenscheidt, 1998.

AUFSÄTZE

Arras, Ulrike / Kecker, Gabriele. „Leistungsmessung, Bewertung, Selbstevaluation.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 393-398.

Bausch, Karl-Richard / Kleppin, Karin. „Prozesse schriftlicher Fehlerkorrektur.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 407-411.

Beutel, Silvia-Iris / Vollstädt, Witlof (Hg.). *Leistung ermitteln und bewerten*. Hamburg: Bergmann und Helbig, 2000.

Burwitz-Melzer, Eva. „Sprachenportfolios.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 416-419.

Dawson, Alex. „Approaches to the Teaching and Testing of Academic Vocabulary.“ Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). *Basic issues in EFL teaching and learning*. Heidelberg: Winter, 2012. 403-414.

Döll, Marion. „Sprachdiagnostik für Migrantinnen und Migranten.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 423-427.

Eisenmann, Maria / Summer, Theresa. „Oral Exams: Preparing and Testing Students.“ Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). *Basic issues in EFL teaching and learning*. Heidelberg: Winter, 2012. 415-428.

Finkbeiner, Claudia. „Introduction: Assessment and Testing and the Issue of Equity.“ Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). *Basic issues in EFL teaching and learning*. Heidelberg: Winter, 2012. 385-402.

Grimm, Nancy / Meyer, Michael / Volkmann, Laurenz. „Assessment and evaluation.“ *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 263-292.

Kleppin, Karin. „Prozesse mündlicher Fehlerkorrektur.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 412-415.

Kniffka, Gabriele. „Verfahren der Lernstandserhebung.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 403-406.

Kniffka, Gabriele. „Sprachprüfungen für Migrantinnen und Migranten.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 428-434.

Perlmann-Balme, Michaela. „Sprachenzertifikate.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 420-422.

Rossa, Henning. „Testen und Prüfen.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 399-402.

Weskamp, Ralf. „Bildungsstandards lernerorientiert umsetzen: Kompetenzen, Aufgabenstellungen und Leistungsbeurteilung.“ Gerhard Bach / Johannes-Peter Timm (Hg.). *Englischunterricht. Grundlagen und Methoden einer handlungsorientierten Unterrichtspraxis*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2013. 256-279.

THEMENHEFTE (praxisorientiert)

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 37 (1999). „Lernerfolge bewerten“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 88 (2007). „Fehlerbewusstes Lernen“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 108 (2010). „Oral Exams“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 130 (2014). „Peer Feedback“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 133 (2015). „Klassenarbeiten und Klausuren“.

Weiterhin empfehlenswert:

Jürgens, Eiko / Sacher, Werner. *Leistungserziehung und pädagogische Diagnostik in der Schule. Grundlagen und Anregungen für die Praxis*. Stuttgart: Kohlhammer, 2008.

Koretz, Daniel M. *Measuring up. What educational testing really tells us*. Cambridge, Mass: Harvard University Press, 2008.

Salkind, Neil J. *Tests & measurement for people who (think they) hate tests & measurement*. Thousand Oaks, Calif: SAGE Publications, 2006.

Winter, Felix. *Leistungsbewertung. Eine neue Lernkultur braucht einen anderen Umgang mit den Schülerleistungen*. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 2010.

Arendt, Manfred. „Beurteilung mündlicher Leistungen. Eine Untersuchung.“ *Praxis Fremdsprachenunterricht* 3 (2006). 3-8.

Diehr, Bärbel / Diehr, Frank. „Bringing the News to Life. Mündliche Leistungsbeurteilung in der Oberstufe (Klassen 11 und 12) in Form einer Presseschau.“ *Praxis Englisch* 5 (2011). 42-44.

Edmonson, Willis J. „Warum haben Lehrerkorrekturen manchmal negative Auswirkungen?“ *Fremdsprachen lehren und lernen* 22 (1993). 57-74.

Eisenmann, Maria. „Formen mündlicher Leistungsmessung im Fach Englisch.“ *PRAXIS Fremdsprachenunterricht* 4 (2008). 26-30.

Jürgens, Eiko. „Lern- und Leistungsjournal und Portfoliokonzept: Verfahren pädagogisch sinnvoller Leistungsbeurteilung.“ *Schulmagazin 5 bis 10* 73 (2005). 9-12.

Kleppin, Karin. „Fehler‘ und ‚Fehlerkorrektur‘.“ *Praxis Fremdsprachenunterricht* 6 (2009). 60-61.

Nieweler, Andreas. „Korrigieren und Berichtigen: Lernerorientierter Umgang mit schriftlichen Arbeiten.“ *Der Fremdsprachliche Unterricht Französisch* 39 (2005). 2-6.

Thaler, Engelbert. „Klassenarbeiten – eine Prozessperspektive.“ In: *Praxis Fremdsprachenunterricht* 4 (2008). 6-10.

THEMA 11: BILINGUALER UNTERRICHT (CLIL)

MONOGRAFIEN & SAMMELBÄNDE

Bach, Gerhard / Susanne Niemeier (Hg.). *Bilingualer Unterricht: Grundlagen, Methoden, Praxis, Perspektiven*. Frankfurt a.M.: Lang, 2011.

Breidbach, Stephan / Britta Viebrock (Hg.). *Content and Language Integrated Learning (CLIL) in Europe: Research Perspectives on Policy and Practise*. Frankfurt a.M.: Lang, 2013.

Biederstädt, Wolfgang (Hg.). *Bilingual unterrichten. Sekundarstufe I*. Cornelsen Scriptor Praxis, 2013.

Caspari, Daniela (Hg.). *Bilingualer Unterricht macht Schule: Beiträge aus der Praxisforschung*. Frankfurt a.M.: Lang, 2009.

Coyle, Do / Philip Hood / David Marsh. *CLIL: Content and Language Integrated Learning*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.

Dale, Liz / Tanner, Rosie. *CLIL-Activities: A Source for Subject and Language Teachers*. Cambridge University Press, 2012.

Dalton-Puffer, Christiane / Tarja Nikula / Ute Smit (Hg.). *Language Use and Language Learning in CLIL Classrooms*. Amsterdam: Benjamins, 2010.

Ditze, Stephan Alexander / Halbach, Ana (Hg.). *Bilingualer Sachfachunterricht (CLIL) im Kontext von Sprache, Kultur und Multikulturalität*. Frankfurt a.M.: Lang, 2009.

Doff, Sabine (Hg.). *Bilingualer Sachfachunterricht in der Sekundarstufe: Eine Einführung*. Tübingen: Narr, 2010.

Elsner, Daniela / Jörg-U. Keßler. *Bilingual Education in Primary School – Aspects of Immersion, CLIL and Bilingual Modules*. Tübingen: Narr Studienbücher, 2013.

Hallet, Wolfgang. *Handbuch bilingualer Unterricht: content and language integrated learning*. Seelze: Klett/Kallmeyer, 2013.

Ioannou-Georgiou, Sophie. "Transition into CLIL: Guidelines for the beginning stages of CLIL." Ioannou-Georgiou, Sophie / Pavlos Pavlou. *Guidelines for CLIL Implementation in Primary and Pre-Primary Education*. PROCLIL. 2011, 34-54. Online-Veröffentlichung: http://www.schools.ac.cy/klimakio/Themata/Anglika/teaching_material/clil/guidelinesforclilimplementation1.pdf.

Ruiz de Zarobe, Yolanda (Hg.). *Content and foreign language integrated learning: contributions to multilingualism in European contexts*. Bern: Lang, 2011.

Rumlich, Dominik. *Evaluating Bilingual Education in Germany: CLIL student's general English proficiency, EFL self-concept and interest*. Frankfurt a.M.: Lang, 2016.

Rüschhoff, Bernd / Julian Sudhoff / Dieter Wolff (Hg.). *CLIL Revisited: Eine kritische Analyse zum gegenwärtigen Stand des bilingualen Sachfachunterrichts*. Frankfurt a.M.: Lang, 2015.

Wright, Wayne E. *The Handbook of Bilingual and Multilingual Education*. Oxford: Wiley Blackwell, 2015.

AUFSÄTZE

Abendroth-Timmer, Dagmar (2010). „Schülerinnen und Schüler im bilingualen Sachfachunterricht“. Doff, Sabine (Hg.). *Bilingualer Sachfachunterricht in der Sekundarstufe. Eine Einführung*. Tübingen: Narr, 2010. 124-136.

Bonnet, Andreas / Stephan Breidbach / Wolfgang Hallet. „Fremdsprachlich handeln im Sachfach: Bilinguale Lernkontexte.“ Gerhard Bach / Johannes-Peter Timm (Hg.). *Englischunterricht: Grundlagen und Methoden einer Handlungsorientierten Unterrichtspraxis*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2013. 172-198.

Decke-Cornill, Helene. „Initiative Bilingualer Unterricht.“ *Fremdsprachendidaktik: Eine Einführung*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 78-84.

Doff, Sabine. "Theorie und Praxis des bilingualen Sachfachunterrichts: Forschungsfelder, Themen, Perspektiven". Doff, Sabine (Hg.). *Bilingualer Sachfachunterricht in der Sekundarstufe. Eine Einführung*. Tübingen: Narr, 2010. 11-25.

Gehring, Wolfgang. „Bilinguales Unterrichten.“ *Englische Fachdidaktik: Theorien, Praxis, Forschendes Lernen*. 3. Aufl. Berlin: Schmidt, 2010. 194-198.

Grimm, Nancy / Michael Meyer / Laurenz Volkmann. „Subject-orientation: Bilingual Teaching or Content and Language Integrated Learning.“ *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 75-77.

Gnutzmann, Claus. „Zu den Funktionen des Englischen im bilingualen Sachfachunterricht: gesellschaftswissenschaftlich vs. naturwissenschaftlich basierte Fächer.“ Johannes-Peter Timm (Hg.). *Fremdsprachenlernen und Fremdsprachenforschung: Kompetenzen, Standards, Lernformen, Evaluation*. Tübingen: Narr, 2006. 179-196.

Hallet, Wolfgang. „The Bilingual Triangle: Überlegungen zu einer Didaktik des bilingualen Sachfachunterrichts.“ *Praxis des neusprachlichen Unterrichts* 45 (1998). 115-125.

Haß, Frank, et al. (Hg.). „Bilingualer Sachfachunterricht.“ *Fachdidaktik Englisch: Tradition, Innovation, Praxis*. Stuttgart: Klett, 2016. 75-80.

Krechel, Hans. „Lern- und Arbeitstechniken im bilingualen Sachfachunterricht.“ Sabine Doff (Hg.). *Bilingualer Sachfachunterricht in der Sekundarstufe. Eine Einführung*. Tübingen: Narr, 2010. 154-168.

Marsh, David / María Jesús Frigols Martín. “Introduction: Content and Language Integrated Learning.” Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). *Basic Issues in EFL Teaching and Learning*. Heidelberg: Winter, 2013. 253-264.

Mehisto, Peeter. “CLIL Considerations: Co-constructing Favourable Context for CLIL.” Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). *Basic Issues in EFL Teaching and Learning*. Heidelberg: Winter, 2013. 285-296.

Meyer, Oliver. “Introducing the CLIL Pyramid: Key Strategies and Principles for Quality CLIL Planning and Teaching.” Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). *Basic Issues in EFL Teaching and Learning*. Heidelberg: Winter, 2013. 265-284.

Müller-Hartmann, Andreas / Marita Schocker-von Ditzfurth. “Content and Language Integrated Learning (CLIL).” *Introduction to English Language Teaching*. Stuttgart: Klett, 2014. 151-161.

Thürmann, Eike. „Scaffolding“. *Unterricht Englisch*, Heft 126 (2013). 2-9.

Thürmann, Eike. „Zur Konstruktion von Sprachgerüsten im bilingualen Sachfachunterricht.“ Sabine Doff (Hg.). *Bilingualer Sachfachunterricht in der Sekundarstufe. Eine Einführung*. Tübingen: Narr, 2010. 137-153.

Thürmann, Eike. „Pirate attacks in the Gulf of Aden – Scaffolding für Präsentationen und textsortenbezogenes Schreiben“. *Der Fremdsprachliche Unterricht Englisch* 106 (2010). 39-44.

Viebrock, Britta. „Alltagstheorien, methodisches Wissen und unterrichtliches Handeln von Lehrkräften im bilingualen Sachfachunterricht“. Sabine Doff (Hg.). *Bilingualer Sachfachunterricht in der Sekundarstufe: Eine Einführung*. Tübingen: Narr, 2010. 107-123.

Wegner, Anke. „Zur Theorie und Praxis des bilingualen Lehrens und Lernens.“ *Weltgesellschaft und Subjekt: Bilingualer Sachfachunterricht an Real- und Gesamtschulen: Praxis und Perspektiven*. Wiesbaden: Springer, 2011. 161-167.

Zydatiss, Wolfgang. „Scaffolding im Bilingualen Unterricht: Inhaltliches, konzeptuelles und sprachliches Lernen stützen und integrieren.“ *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 106 (2010). 2-7.

Zydatiss, Wolfgang. „Mit scaffolding Lernprozesse unterstützen.“ *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 106 (2010). 8-11.

Weiterhin empfehlenswert:

Deller, Sheelagh & Christine Price. *Teaching Other Subjects Through English*. Oxford University Press, 2007.

Hermes, Liesel / Friederike Klippel (Hg.). *Früher oder später? Englisch in der Grundschule und Bilingualer Sachfachunterricht*. München: Langenscheidt, 2003.

Hoppenstedt, Gila / Beate Widlok. *Mit Sinnen experimentieren - Sprache begreifen: frühes Fremdsprachenlernen mit dem CLIL-Ansatz; Einführung und Praxisbeispiele*. München: Goethe-Institut, 2011.

Marsh, David / Mehisto Peter & Frigols (Hg.). *Uncovering CLIL*. Oxford: Macmillan Books for Teachers, 2008.

Massler, Ute / Burmeister, Petra. *CLIL und Immersion – Fremdsprachlicher Sachfachunterricht in der Grundschule*. Braunschweig: Westermann, 2010.

Wolff, Dieter. „Einige Anmerkungen zur Curriculum-Entwicklung im bilingualen Sachfachunterricht.“ *Neusprachliche Mitteilungen aus Wissenschaft und Praxis* 55.2 (2002), 66-75.

Zydatißen, Wolfgang. *Bilingualer Unterricht in der Grundschule: Entwurf eines Spracherwerbskonzepts für zweisprachige Immersionsprogramme*. Ismaning: Hueber, 2000.

Zydatißen, Wolfgang. *Deutsch-Englische Züge in Berlin (DEZIBEL): Eine Evaluation des bilingualen Sachfachunterrichts an Gymnasien – Kontext, Kompetenzen, Konsequenzen*. Frankfurt a.M. et al.: Lang, 2007.

THEMA 12: DIFFERENZIERUNG, HETEROGENITÄT UND INKLUSION IM ENGLISCHUNTERRICHT

MONOGRAFIEN & SAMMELBÄNDE

Ahrbeck, Bernd. *Inklusion: eine Kritik*. Stuttgart: Kohlhammer, 2016.

Bönsch, Manfred. *Heterogenität und Differenzierung. Gemeinsames und differenziertes Lernen in heterogenen Lerngruppen*. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 2012.

Müller, Frank. *Differenzierung in heterogenen Lerngruppen: Praxisband für die Sekundarstufe I*. Schwalbach am Taunus: Debus Pädagogik, 2012.

Scholz, Ingvalde. *Pädagogische Differenzierung*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2010.

Sturm, Tanja. *Lehrbuch Heterogenität in der Schule*. München: Ernst Reinhardt Verlag, 2016.

Trautmann, Matthias / Wischer, Beate. *Heterogenität in der Schule: Eine kritische Einführung*. Wiesbaden: Springer, 2011. e-pub.

Werning, Rolf, Avci-Werning, Meltem. *Herausforderung Inklusion in Schule und Unterricht: Grundlagen, Erfahrungen, Handlungsperspektiven*. Seelze: Klett / Kallmeyer, 2015.

AUFSÄTZE

Aguado, Karin. „Sprachlerneignung.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 257-261.

Aguado, Karin. „Lernstile.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 262-265.

Bell, Jill. „Teaching Mixed Level Classes.“ Burns, Anne / Richards, Jack C. (Hg.). *The Cambridge Guide to Pedagogy and Practice in Second Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. 86-94.

Börner, Otfried / Edelhoff, Christoph / Lohmann, Christa (Hg.). *Individualisierung und Differenzierung im kommunikativen Englischunterricht*. Braunschweig: Diesterweg, 2010.

Eisenmann, Maria. „Introduction: Heterogeneity and Differentiation.“ Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). *Basic issues in EFL teaching and learning*. Heidelberg: Winter, 2012. 297-312.

Franceschini, Rita / Veronesi, Daniela. „Lernerbiographische Perspektiven.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 247-249.

Glesemann, Birte / Porsch, Raphaela. „Individuelle Förderung: Eine Herausforderung der Schul- und Unterrichtsentwicklung.“ Beutel, Silvia-Iris (Hg.). *Lernen in Vielfalt: Chance und Herausforderung für Schul- und Unterrichtsentwicklung*. Münster: Waxmann, 2013. 35-54.

Grau, Maike. „Auslandsaufenthalte von Lernenden.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 276-280.

Grimm, Nancy / Meyer, Michael / Volkmann, Laurenz. "Heterogeneous groups and inclusion." *Teaching English*. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2015. 141-150.

Grotjahn, Rüdiger. „Alter.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 250-253.

Hackbarth, Anja. „Handlungspraktiken und Orientierungen beim Helfen in jahrgangsgemischten Klassen.“ Daniel Blömer / Michael Lichtblau / Ann-Kathrin Jüttner / Katja Koch / Michaela Krüger / Rolf Werning (Hg.). *Perspektiven auf inklusive Bildung: gemeinsam anders lehren und lernen*. Wiesbaden: Springer, 2015. 303-308.

Hagedorn, Jörg. „Heterogenität als erziehungswissenschaftliche Herausforderung – Über die Schwierigkeit, die Einheit in der Differenz zu denken.“ Jörg Hagedorn / Verena Schurt / Corinna Streber / Wiebke Waburg (Hg.). *Ethnizität, Geschlecht, Familie und Schule: Heterogenität als erziehungswissenschaftliche Herausforderung*. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, 2010. 403-424.

Hirschauer, Maria / Kullmann, Harry. „Lehrerprofessionalität im Zeichen von Heterogenität – Stereotype bei Lehrkräften als kollegial zu bearbeitende Herausforderung.“ Jörg Hagedorn / Verena Schurt / Corinna Streber / Wiebke Waburg (Hg.). *Ethnizität, Geschlecht, Familie und Schule: Heterogenität als erziehungswissenschaftliche Herausforderung*. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, 2010. 351-374.

Kliemann, Sabine (Hg.). *Diagnostizieren und Fördern. Kompetenzen erkennen, unterstützen und erweitern. Beispiele und Anregungen für die Jahrgänge 1 bis 4*. Berlin: Cornelsen Scriptor, 2010.

Küchler, Uwe / Roters, Bianca. „Embracing Everyone. Inklusiver Fremdsprachenunterricht.“ Bettina Amrhein / Myrle Dziak-Mahler (Hg.). *Fachdidaktik inklusiv. Auf der Suche nach didaktischen Leitlinien für den Umgang mit Vielfalt in der Schule*. Münster: Waxmann, 2014. 233-248.

Kuty, Margitta. „Learner Autonomy and Individualisation.“ Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). *Basic issues in EFL teaching and learning*. Heidelberg: Winter, 2012. 313-326.

Martinez, Hélène. „Lernerperspektive und Lernerorientierung.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016: 241-246.

Pietzuch, Anja. „Soziale Faktoren.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016: 271-275.

Riemer, Claudia. „Affektive Faktoren.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 266-270.

Ruberg, Christiane / Julia Walczyk. „Zwischen Standardisierung und Individualisierung: Heterogenität in der Schule.“ Silvia-Iris Beutel (Hg.). *Lernen in Vielfalt: Chance und Herausforderung für Schul- und Unterrichtsentwicklung*. Münster: Waxmann, 2013. 13-34.

Schmenk, Barbara. „Geschlecht.“ Eva Burwitz-Melzer / Grit Mehlhorn / Claudia Riemer / Karl Richard Bausch / Hans-Jürgen Krumm (Hg.). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen [u.a.]: Francke, 2016. 254-256.

Wocken, Hans. „Inklusion – warum? – Motive und Argumente für gemeinsames Lernen.“ *Im Haus der inklusiven Schule: Grundrisse – Räume – Fenster*. Hamburg: Feldhaus, 2014. 20-48

Wolff, Martina. „Teaching Literature in Mixed-ability Classes.“ Maria Eisenmann / Theresa Summer (Hg.). *Basic issues in EFL teaching and learning*. Heidelberg: Winter, 2012. 327-343.

THEMENHEFTE (praxisorientiert)

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 57/ 58 (2002). „Lernen an Stationen“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 66 (2003). „Autonomes Lernen“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 94 (2008). „Differenzierung“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 105 (2010). „Diagnostizieren und Fördern“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 119 (2012). „Lernschwierigkeiten“.

Friedrich Verlag. *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 143 (2016). „Lernerorientierung“.

Weiterhin empfehlenswert:

Bertelsmann Stiftung (Hg.). *Inklusion kann gelingen! Forschungsergebnisse und Beispiele guter schulischer Praxis*. Gütersloh: Bertelsmann Stiftung, 2016.

Biewer, Gottfried / Böhm, Eva Theresa / Schütz, Sandra (Hg.). *Inklusive Pädagogik in der Sekundarstufe*. Stuttgart: Kohlhammer, 2015.

Booth, Tony / Mel Ainscow. *Index für Inklusion: ein Leitfaden für Schulentwicklung*. Bruno Achermann / Donja Amirpur / Marie-Luise Braunsteiner / Heidrun Demo / Elisabeth Plate / Andrea Platte (Hg.). Weinheim: Beltz, 2017.

Böttinger, Traugott. *Inklusion: Gesellschaftliche Leitidee und schulische Aufgabe*. Stuttgart: Kohlhammer, 2016.

Carl, Franziska. *Gymnasium ohne Sitzenbleiben: Wie Lehrpersonen mit leistungsschwachen Schülerinnen und Schülern umgehen*. Wiesbaden: Springer, 2017. e-pub.

Claßen, Albert. *Classroom-Management im inklusiven Klassenzimmer: Verhaltensauffälligkeiten: vorbeugen und angemessen reagieren*. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr, 2013.

Döttinger, Ina (Hg.). *Sieben Merkmale guter inklusiver Schule*. Gütersloh: Bertelsmann Stiftung, 2016.

Erbring, Saskia. *Einführung in die inklusive Schulentwicklung*. Heidelberg: Carl-Auer Verlag, 2016.

Fischer, Christian (Hg.). *(Keine) Angst vor Inklusion: Herausforderungen und Chancen gemeinsamen Lernens in der Schule*. Münster: Waxmann, 2015.

Gercke, Magdalena / Saskia Opalinski / Tim Thonagel (Hg.). *Inklusive Bildung und gesellschaftliche Exklusion: Zusammenhänge – Widersprüche – Konsequenzen*. Wiesbaden: Springer, 2017. e-pub.

Göppel, Rolf / Bernhard Rauh (Hg.). *Inklusion: idealistische Forderung, individuelle Förderung, institutionelle Herausforderung*. Stuttgart: Kohlhammer, 2016.

Häcker, Thomas / Maik Walm (Hg.). *Inklusion als Entwicklung: Konsequenzen für Schule und Lehrerbildung*. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2015.

Harrington, Ingrid / Nicole Kastirke / Laura Holtbrink (Hg.). *Inklusion in Deutschland und Australien*. Wiesbaden: Springer 2016. e-pub.

Heimlich, Ulrich / Joachim Kahlert (Hg.). *Inklusion in Schule und Unterricht: Wege zur Bildung für alle*. Stuttgart: Kohlhammer, 2014.

Hinz, Andreas. „Inklusion als Chance für individuelles und gemeinsames Lernen in heterogenen Gruppen.“ Lucia Schneider (Hg.). *Gelingende Schulen: Gemeinsamer Unterricht kann gelingen; Schulen auf dem Weg zur Inklusion*. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 2010. 3-28.

Hoffmann, Jeanette / Natascha Naujok. „Vieldeutige Bilder(bücher) als Gesprächs- und Schreibanlässe in heterogenen Lerngruppen.“ Daniel Blömer / Michael Lichtblau / Ann-Kathrin Jüttner / Katja Koch / Michaela Krüger / Rolf Werning (Hg.). *Perspektiven auf inklusive Bildung: gemeinsam anders lehren und lernen*. Wiesbaden: Springer, 2015. 249-254.

Jahreis, Dirk. „Inklusion bedeutet: Das individuelle Lernen aller Schülerinnen und Schüler steht im Mittelpunkt“ *Basiswissen Inklusion. Bausteine einer Schule für alle*. Berlin: RAABE, 2014. 1-6.

Jahreis, Dirk. „Bedingungen erfolgreichen Unterrichts in inklusiven Settings.“ *Basiswissen Inklusion: Bausteine einer Schule für alle*. Berlin: RAABE, 2014. 7-22.

Lanig, Jonas. *Differenzierung im Klassenzimmer: Methoden gegen die Uniformität des Lernens*. Berlin: Raabe, 2015.

Lütge-Klose, Birgit / Susanne Miller / Susanne Schwab / Bettina Streese (Hg.). *Inklusion: Profile für die Schul- und Unterrichtsentwicklung in Deutschland, Österreich und der Schweiz: theoretische Grundlagen, empirische Befunde, Praxisbeispiele*. Münster: Waxmann, 2017.

Niggli, Alois. *Didaktische Inszenierung binnendifferenzierter Lernumgebungen: Theorie – Empirie – Konzepte – Praxis*. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2013.

Ottersbach, Markus / Andrea Platte / Lisa Rosen (Hg.). *Soziale Ungleichheiten als Herausforderung für inklusive Bildung*. Wiesbaden: Springer, 2016. e-pub.

Puhr, Kirsten / Jens Geldner (Hg.). *Eine inklusionsorientierte Schule: Erzählungen von Teilhabe, Ausgrenzungen und Behinderungen*. Wiesbaden: Springer, 2017. e-pub.

Reich, Kersten. *Inklusive Didaktik: Bausteine für eine inklusive Schule*. Weinheim: Beltz, 2014.

Stangier, Stephanie / Eva-Maria Thoms / Bettina Amrhein. *Eine Schule für alle: Inklusion umsetzen in der Sekundarstufe*. Mittendrin e.V. (Hg.). Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr, 2012.

Streber, Doris. *Grundwissen Lehrerbildung: Umgang mit Heterogenität: Praxisorientierung, Fallbeispiele, Reflexionsaufgaben*. Ewald Kiel / Ludwig Haag / Manuela Keller-Schneider (Hg.). Berlin: Cornelsen, 2015.

Zimpel, André Frank. *Einander helfen: der Weg zur inklusiven Lernkultur*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2014.
